

Gramática

Professor: Claiton Natal

CONTEÚDO – LÍNGUA PORTUGUESA

Ortografia oficial. Acentuação gráfica. Flexão nominal e verbal. Pronomes: emprego, formas de tratamento e colocação. Emprego de tempos, modos e aspectos verbais. Vozes do verbo. Classes de palavras: substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção: emprego e sentido que imprimem às relações que estabelecem. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Ocorrência de crase. Sintaxe: coordenação e subordinação. Pontuação. Redação (confronto e reconhecimento de frases corretas e incorretas). Compreensão e interpretação de texto

Para vencer qualquer batalha, é necessário conhecer detalhadamente o oponente. Neste curso, ajudaremos você a compreender as idiossincrasias da Fundação Carlos Chagas. Vamos conhecer sobretudo as manias do nosso inimigo. Chamamos de “manias” aquelas abordagens que são cobradas reiteradas vezes em provas. Ressalto: este examinador é bastante coerente. Sabemos que a coerência e a previsibilidade andam juntas. Dessa forma, você tem de resolver exaustivamente questões anteriores. Elenco aqui as abordagens mais frequentes.

Questões de provas

Depois que se tinha fartado de ouro, o mundo teve fome de açúcar, mas o açúcar consumia escravos. O esgotamento das minas – que de resto foi precedido pelo das florestas que forneciam o combustível para os fornos –, a abolição da escravatura e, finalmente, uma procura mundial crescente, orientam São Paulo e o seu porto de Santos para o café. De amarelo, passando pelo branco, o ouro tornou-se negro.

1 – (FCC/TRF/2016)

Mantendo-se a correlação verbal na primeira frase do texto, a substituição de Depois que por “Caso”, acarretará as seguintes mudanças nas formas verbais:

- (A) fartasse – terá – iria consumir
- (B) fartara – tivera – consumira
- (C) teria fartado – teria tido – teria consumido
- (D) tenha fartado – terá – consumirá
- (E) tivesse fartado – teria – consumiria

Enquanto o carro geme em curvas que já nem poderíamos qualificar como “cabeças de alfinete”, de tal modo se sucedem em espiral, por entre um nevoeiro que imita a alta montanha de outros climas, posso examinar à vontade as árvores e as plantas estendendo-se perante o meu olhar como espécimes de museu.

2 - (FCC/TRT/Analista/2016)

A alteração da voz do verbo **poder**, nas duas vezes em que ocorre no último parágrafo, deverá resultar nas seguintes formas, respectivamente:

- (A) se poderia – se pode
- (B) poder-se-ia – podem-se
- (C) poderiam-se – pode-se
- (D) se poderiam – podem-se
- (E) se poderiam – se pode

3 - (FCC/TRT/2017)

A frase em que a concordância se estabelece em conformidade com a norma-padrão da língua é:

- (A) Voltados ao cultivo e à difusão da memória político-eleitoral, foi criado o CEMEL, em 1999.
- (B) Dão-se com regularidade a ocorrência de visitas escolares monitoradas na sede do tribunal.
- (C) Faz parte do acervo títulos eleitorais, urnas de votação, quadros, fotografias e material audiovisual.
- (D) Entre as iniciativas do CEMEL, destaca-se a realização de exposições e o lançamento de livros.
- (E) O acervo do CEMEL contém, entre outros itens, títulos de eleitor que remontam à época do Império.

4 - (FCC/TRT/2017)

A forma verbal empregada corretamente está na frase:

- (A) Notam-se a probabilidade de problemas emocionais e de déficits de habilidades sociais.
- (B) Dedicam-se ao manejo de aparelhos eletrônicos, desde a mais tenra idade, as crianças de hoje.
- (C) Cercam-se de solidão e isolamento uma vida reclusa ao mundo virtual de atualizações de status.
- (D) Findaram as discussões profundas, com as quais poderia se enriquecer os anos de universidade.
- (E) Interpretam-se, com dificuldade, comportamentos alheios frente a frente, em tempo real.

5 - (FCC/TRE/Analista/2017)

Eles são grandes porque o artista moderno quer nos envolver com o seu trabalho... (3o parágrafo) Com as devidas alterações, caso se invertam as relações de subordinação da frase acima, mantém-se o sentido original fazendo-se uso da conjunção:

- (A) uma vez que
- (B) a despeito de
- (C) conquanto
- (D) em conformidade com
- (E) de maneira que

6 - (FCC/2016)

Está correto o emprego de ambos os segmentos sublinhados na frase:

- (A) A tese em cuja defesa se pronuncia o autor é a de que as grandes obras têm um valor sobre o qual jamais pairará alguma dúvida.
- (B) A morte de um grande gênio, cuja é sempre de se lamentar, não implica no esquecimento de sua obra, que pode ser imorredoura.
- (C) Beethoven, esse compositor de cujo legado tantos sabem reconhecer, padeceu de um tipo de surdez da qual não encontrou alívio.
- (D) Diante de uma obra como essa, ao qual poder todos se curvam, testemunhamos a força do gênio humano ao qual nada pode esmorecer.
- (E) As constelações extintas há milênios, aonde a luz ainda tanto nos encanta, são lembradas em versos de um poeta onde os versos têm igual brilho.

7- (FCC/TRE/Analista/2017)

...que o visitante possa caminhar em direção a um quadro e não ao lado dele.
(3o parágrafo)

Isso produz um efeito completamente diferente, especialmente se não queremos que ele apenas olhe para o trabalho, mas o veja. (3o parágrafo) ...no qual ele possa se reconhecer. (2o parágrafo) Nos segmentos acima, os pronomes sublinhados referem-se, respectivamente, a:

- (A) quadro – ele – espectador
- (B) visitante – trabalho – ele
- (C) quadro – trabalho – espelho
- (D) quadro – efeito – espectador
- (E) visitante – efeito – museu

8 - (FCC/TRT/2017)

Considerada a norma-padrão da língua, a frase que se apresenta correta é:

- (A) Com tal quantidade de produtos perecível, ninguém entendeu o porquê de a carga ter sido despachada, em caminhões convencionais, sem refrigeração. (
- B) As segunda-feiras, impreterivelmente, o encarregado envia ao grupo de analistas todo o material recebido, cabendo-lhes então, a tarefa de avaliar o quê deverá ser encaminhado ao conselho gestor.
- (C) Sua averção a novidades da tecnologia poderá fazer com que ele pleitee uma transferência para outro setor, em que não precise ser tão desafiado por elas.
- (D) Eles reouveram todos os documentos que haviam sido extraviados e espontaneamente ofereceram indenização ao rapaz que os achou e se empenhou em devolvê-los.
- (E) Os mais jovens se absteram de votar a favor da mudança de horário, em flagrante oposição ao coordenador da sessão que não conseguiu disfarçar sua decepção.

9 - (FCC/TRT/2017)

A frase redigida com clareza e correção é:

- (A) A humanidade assiste a uma revolução tecnológica e comportamental inédita, cujas consequências ainda não são passíveis de mensuração.
- (B) As duas primeiras décadas deste século, tem assistido uma transformação vertiginosa que entretanto, não satisfaz os desejos de expansão humano.
- (C) É comum pessoas negligenciarem ao instante presente para tirar fotos de que serão apreciadas por amigos virtuais, com o qual não se tem intimidade.
- (D) É possível que o cérebro da nova safra de nativos digitais, adapta-se ao contato exacerbado com as máquinas, afim de aproveitar-lhe ao máximo.
- (E) Os jovens que obterem melhor desempenho com as novas tecnologias farão jus à mais sucesso, porém há outras habilidades, que podem prejudicá-lo.

10 - (FCC/TRT/2016)

Em 1949, quando o pai morreu, Manoel herdou suas terras em Corumbá. Pensou inicialmente em vender as terras, mas a mulher convenceu Manoel a restabelecer raízes no Pantanal. Por ocasião do lançamento de "O Guardador das Águas", que daria a Manoel o seu primeiro Prêmio Jabuti, afirmou: "Entre o poeta e a natureza ocorre uma eucaristia". Fazendo-se as alterações necessárias, os elementos sublinhados acima foram corretamente substituídos por um pronome, na ordem dada, em:

- (A) vendê-las – convenceu-o – lhe daria
- (B) vender-lhes – convenceu-lhe – daria-lhe
- (C) as vender – convenceu-lhe – o daria
- (D) vendê-las – lhe convenceu – daria-no
- (E) vender-lhes – o convenceu – lhe daria