

REDAÇÃO OFICIAL

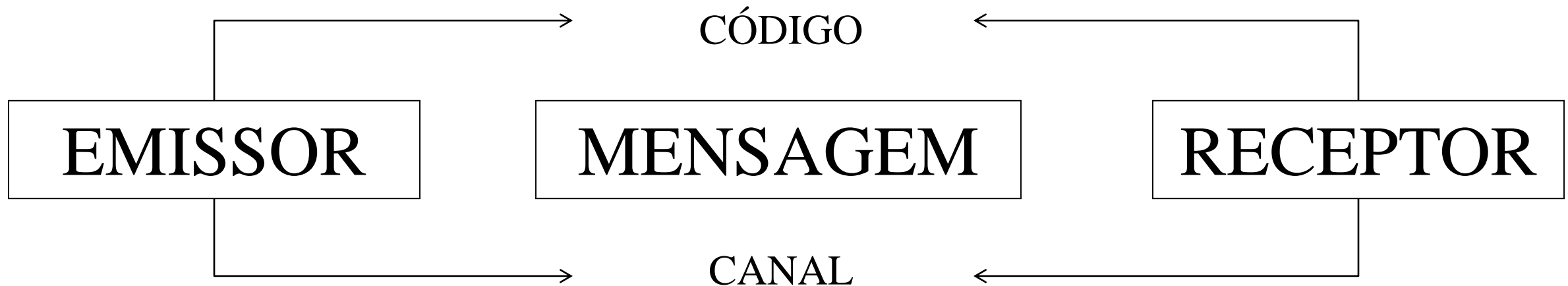
Redação oficial é maneira pela qual o poder público redige atos normativos e comunicações.

O artigo 37 da Constituição Federal de 1988
elencar os princípios da administração pública.

- ✓ Dois norteiam a elaboração de expedientes oficiais.
 - Impessoalidade
 - Publicidade

1. (ANATEL - CESPE/ 2014) Os princípios da publicidade e da impessoalidade, que regem toda a administração pública, devem nortear a elaboração das comunicações oficiais.

TEORIA DO ATO COMUNICATIVO



✓ EMISSOR:

✓ RECEPTOR:

✓ MENSAGEM:

✓ CANAL:

✓ CÓDIGO:

2. (TJ-SE - CESPE/ 2014) Os atributos da comunicação oficial, a exemplo da clareza, concisão, formalidade e uniformidade, estão associados aos princípios que, segundo a Constituição Federal, norteiam a administração pública, como os da publicidade e da impessoalidade.

3. (ANATEL - CESPE/ 2014) As comunicações oficiais devem nortear-se pela uniformidade, pois há sempre um único comunicador: o serviço público.

4. (TELEBRAS - CESPE/ 2015) Nas comunicações oficiais, há sempre um único comunicador, o serviço público, sendo os receptores dessas comunicações o próprio serviço público ou o conjunto de cidadãos ou instituições, estes tratados de forma homogênea.

5. (ANATEL - CESPE/ 2014) Na elaboração das comunicações oficiais, deve-se empregar, sempre, o padrão culto da linguagem, admitindo-se o emprego dos jargões técnicos, mas não de regionalismos e gírias.

6. (CODEBA/ FGV/ 2016) Na redação de um parecer sobre determinado assunto, o Agente de Apoio Administrativo deve empregar o seguinte tipo de linguagem:

- a)** coloquial, para tornar o documento mais claro.
- b)** familiar, para facilitar a compreensão do tema.
- c)** popular, para aproximar-se dos leitores.
- d)** erudita, para demonstrar sua cultura.
- e)** formal, para manter a impessoalidade.

7. (TRE-PI/ CESPE/ 2016) De acordo com o Manual de Redação da Presidência da República (MRPR), na redação de expedientes oficiais, é necessário

- a) evitar qualquer uso de linguagem técnica.
- b) empregar um padrão próprio de linguagem, denominado padrão oficial.
- c) empregar uma forma específica da linguagem administrativa, burocrática.
- d) observar as recomendações do padrão culto da língua portuguesa.
- e) obedecer a certa tradição no emprego das formas sintáticas, optando-se pelo rebuscamento.

8. (AL-MT/ FGV/ 2013) O Art. 37 da Constituição diz que “A administração pública direta, indireta ou fundacional, de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência (...)”.

Sendo esses os princípios fundamentais da administração pública, as comunicações oficiais devem ser por eles norteadas, daí que elas devam ser caracterizadas por:

a) impessoalidade / uso de norma culta / concisão / uniformidade.

b) uso de norma culta / clareza / informalidade / concisão.

c) concisão / variações / pessoalidade / clareza.

d) uniformidade / concisão / padronização / erudição.

e) impessoalidade / clareza / subjetividade / erudição

9. (IDECAN/ AGU/ AGENTE ADMINISTRATIVO/ 2016) “Os atos oficiais, aqui entendidos como atos de caráter normativo, ou estabelecem regras para a conduta dos cidadãos, ou regulam o funcionamento dos órgãos públicos, o que só é alcançado se em sua elaboração for empregada a linguagem adequada.” (**Manual de Redação da Presidência da República.**)

Acerca da linguagem utilizada nos atos e comunicações oficiais, é correto afirmar que se trata do uso de

- a) uma linguagem erudita.
- b) riqueza de figuras de linguagem.
- c) norma padrão com presença de vocabulário técnico.
- d) uma linguagem específica, restrita a determinado grupo.
- e) expressões pessoais características de tal gênero textual.

10. (CRO-SP/ VUNESP/ 2015) Leia o texto a seguir.

Senhores,

Eu acredito que o relatório encaminhado seja o melhor do último biênio. Gostei da forma como o texto foi redigido, com vocabulário bem selecionado e descrição primorosa das ações sociais promovidas por este departamento. Os funcionários mostraram-se simpáticos em suas considerações, o que mostra que eu não lhes causo medo, quando precisam se expressar.

O texto fere os seguintes princípios da Redação Oficial:

a) uso da norma-padrão e clareza.

d) coesão e formalidade.

b) impessoalidade e formalidade.

e) impessoalidade e uso da norma-padrão

c) concisão e uso da norma-padrão.